



Костромской
государственный
университет

70 Межрегиональная научно-практическая конференция молодых ученых «Ступени роста»

МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ГОРОДА ГАЛИЧА

Розова В.Л.,
студентка 3 курса Института культуры и
искусств, кафедра музыки
направление подготовки «Педагогическое
образование», профиль «Музыка»
Научный руководитель:
канд. пед. наук, доцент Буслова Е.В.



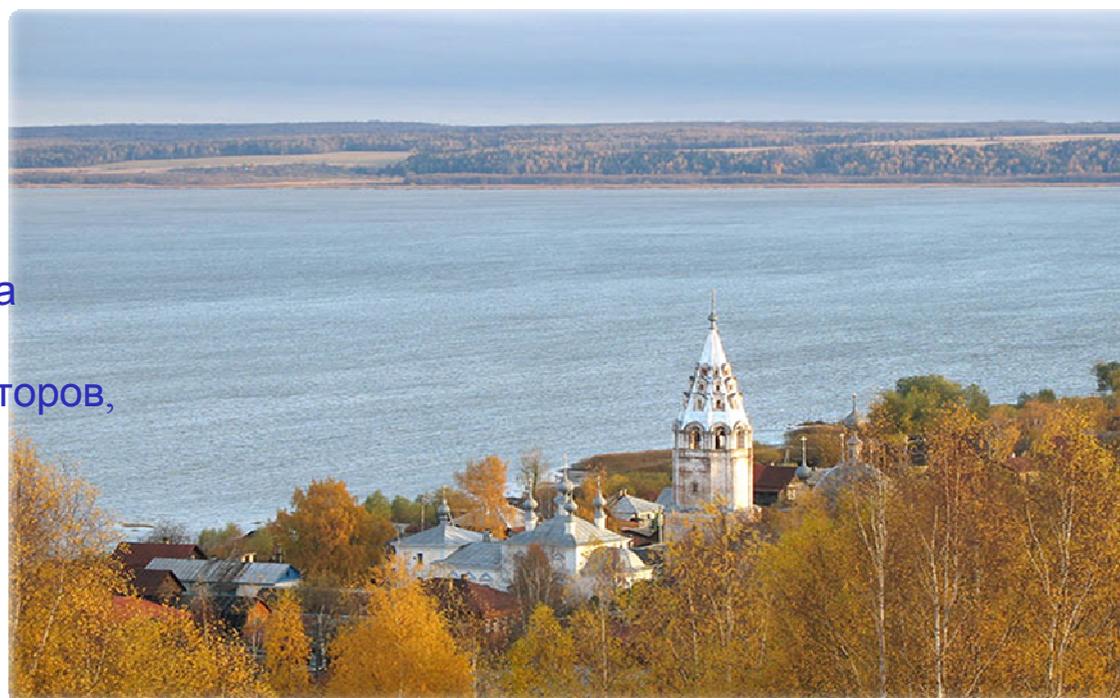
Костромской
государственный
университет

Объект исследования: музыкальная культура

Города Галича

Предмет исследования: биографии композиторов,
литература о галичском фольклоре

Методы исследования: анализ, синтез,
обобщение собранного материала



Я считаю данный проект актуальным и представляющим научный интерес, так как он тесно связан с историей города, а история города, в свою очередь, тесно связана с историей страны. Музыкальное краеведение определенной местности – одна из составляющих целой картины музыкальной культуры Родины.

Цели и задачи исследования:

Цель:

на основе анализа творчества деятелей музыкальной культуры города Галича Костромской области представить музыкальную культуру родного края

Задачи:

1. Провести поиск информации и материалов по теме исследования
2. Проанализировать музыкальные произведения, выявить в них общие образы
3. Проследить историю города через творчество поэтов и музыкантов-галичан разных поколений

Город у синего озера...

*Галич, Галич, наш родимый край,
Наша древняя святыня,
Тихим озером сияй
В голубой своей долине.*

В. Лапшин



Анатолий Михайлов с
ученицами



Геннадий
Зубов



Костромской
государственный
университет

Поднимусь на холм Шемяки...



Фольклорный коллектив
«Галичаночка»



Владимир
Виноградов

*Здесь Балчуг в яблонях цветущих,
Как будто в белых облаках
Стоит над городом, и тучи,
Как крышу, держит на руках...*

Светлана Виноградова

Музыкальная культура города в настоящее время



Группа «Старый парусник»



Ансамбль «Медуница»



Костромской
государственный
университет



Хор Ветеранов войны и труда